



LEDNICKÝ ZPRAVODAJ



Měsíčník Obecního úřadu v Lednici • číslo 03 • **březen 2026**

Slovo starosty



Vážení a milí
spoluobčané,

březen je prvním jarním měsícem, plným energie probouzející se přírody, prodlužujících se dnů a přibývajících slunečního svitu. To vše na nás působí pozitivně. Vůně jara nás láká ven – do přírody, na zahrádky i do polí. Stejně jako rostliny a živočichové máme i my touhu začít něco nového tvořit nebo pěstovat.

Koncem března bude uzavřeno výběrové řízení na zhotovitele nové komunikace v ulici

Komenského II a ve druhé polovině dubna by mohla být zahájena samotná stavba. V březnu bude také dokončena projektová příprava na vybudování nového chodníku v ulici Komenského III (směrem k bývalé Frutě). Následovat bude žádost o stavební povolení a poté realizace tohoto dlouho očekávaného chodníku.

Jistě jste také zaznamenali zvýšený ruch v prostoru víceúčelového hřiště. I zde – s využitím dotačních prostředků – plníme slib, který jsme dali občanům po jeho otevření. Areál bude doplněn o „pohyblivé“ cvičební stroje, které mohou využívat lidé všech věkových kategorií. Na své si přijdou i malé děti, pro které jsou připraveny nové prolézačky a další herní prvky. Věříme, že tak přilákáme do našeho sportovního areálu cvičence všech

generací a že nabídnuté možnosti plně využijí. Vše by mělo být do konce března a připraveno k plnému provozu.

Duben zahájíme svátky jara – Velikonoce. Srdečně vás zveme na tradiční Velikonoční jarmark na lázeňské kolonádě. Jako každý rok si budeme moci koupit něco pěkného, ochutnat něco dobrého a užít si příjemný kulturní program. Nabídka stánků i doprovodných vystoupení bude bohatá, takže si jistě každý vybere.

Mgr. Stanislav Straškrába, starosta obce



... křehké bohatství lužní krajiny

Záměr prodeje

Obec Lednice zveřejňuje
záměr prodeje nemovitosti pozemku
parc. č. 754 v k. ú.
Lednice na Moravě,
zastavěná plocha a nádvoří,
jehož součástí je stavba,
budova s číslem popisným č. p. 302,
rodinný dům, na ul. Cihlářská v obci
Lednice.

Dražba se koná dne **13.4.2026 v 16.00**
hodin ve velké zasedací místnosti
Obecního úřadu Lednice.

Vyvolávací cena 2 200 000,- Kč.

Jistina 30 000,- Kč.

Prodej předmětné nemovitosti bude
realizován formou veřejné dobrovolné
dražby.

Dražební vyhláška je zveřejněna na:
úřední desce obce Lednice,

<https://www.lednice.cz/urad/uredni-deska-1/>

a centrální evidenci veřejných
dražeb **<https://cevd.gov.cz/>**.

O bližší informace se můžete obrátit
na pracovníci úřadu Ing. Kučeříkovou
Janu,

mobil: 734 254 800,

e-mail: majetek@lednice.cz

REALITAČKY V AKCI



Nejsme jen realitní makléři,
jsme i **Vaši susedé.**
Reality rozumem i srdcem - rychle a bezpečně.

VÁŠ TÝM PRO PRODEJ A KOUPI NEMOVITOSTÍ

Konzultace/odhad zdarma

☎ 777 832 932

🌐 www.realitackyvakci.cz

☎ 602 483 354

✉ info@realitackyvakci.cz

Informace

Váleční veteráni – Ministerstvo obrany ČR



S lítostí oznamujeme, že nás opustil válečný veterán druhé světové války Ing. Bořivoj Sedláček, účastník odboje v řadách jugoslávských partyzánů a držitel osvědčení o účasti na národním boji za osvobození.

Narodil se 9. srpna 1927 v obci Gudovac na území dnešního Chorvatska. Jeho otec Florian byl českého původu, matka Cecilie pocházela z Ruska. V závěru války, od 15. prosince 1944 do 5. května 1945, konal vojenskou službu ve spojenecké armádě jako příslušník I. moslavinské brigády v rámci Lidové osvobozené armády Jugoslávie.

V partyzánských jednotkách se podílel na náročných přesunech v terénu, nočních pochodech i sabotážních akcích proti železničním tratím. Ozbrojené střety s nepřítelem často přinášely těžké ztráty. Jeho rodina měla to štěstí, že válečné události všichni její členové přežili.

Po skončení války se rodina rozhodla přesídlit do Československa, odkud pocházel jeho otec. Bořivoj Sedláček dokončil gymnázium a následně vystudoval Vysokou školu zemědělskou v Brně. Svůj další život spojil s jižní Moravou, kde žil v Lednici.

Za svou účast ve druhém odboji byl uznán válečným veteránem podle zákona č. 170/2002 Sb.

Čest jeho památce.

Válečného veterána Bořivoje Sedláčka jsme představovali v sérii Svědectví hrdinů:

<https://veterani.mo.gov.cz/.../svedectvi-hrdinu-19-dil...>

A já bych dodala, zemřel nejen válečný veterán, ale především člověk, obyvatel Lednice a dřívější přispěvovatel do obecního zpravodaje.

Jana Pánková

Ohlédnutí za vernisáží paní Prčíkové

V neděli 15. března 2026 se v prostorách TIC uskutečnila vernisáž obrazů místní malířky Marie Prčíkové. Pozvání přijaly i naše NaKrojenky, kde je paní Prčíková také členkou. Spolu si zazpívaly a pobavily se nad sklenkou vína. Výstava představuje výběr obrazů inspirovaných především přírodou, krajinou a atmosférou naší krásné Lednice a okolí. Obrazy je možno zhlédnout v prostorách TIC Lednice v otevírací době po celý rok.

Natálie Profotová, TIC Lednice



Marie Prčíková – Šlancarová – malířka Lednice

Lednická malířka, paní Prčíková, se narodila 26. 11. 1942, čili loni na podzim oslavila úctyhodných 83 let. Vernisáže jsem se také zúčastnila a opět jsem si potvrdila, že tato drobná paní srší neuvěřitelnou energií. Prozradila mi, že malovala ráda už od dětství, ale malovat formou akvarelu a lavírované tuše začala poměrně pozdě. Většinu motivů zachycených ve svých obrazech čerpá v zámeckém parku, záhonech květů, lužních lesů, prostě v okolní přírodě. Její impresionisticky laděné obrázky určitě potěší.

„Někdy se člověku stává, že stojí dojatý a dívá se na všechnu tu krásu kolem sebe a nedokáže chvíli říct, co cítí. Tak přesně to mám já“, to jsou slova naší paní malířky.

Přijďte do informačního centra, zastavit se v tom neustálém shonu a potěšit se úžasnou tvorbou paní Prčíkové.

Mgr. Jana Pánková



Výstava obrazů paní Marie Prčíkové



**můžete navštívit od března
v budově informačního centra
Malinovského 25, 691 44 Lednice**





18. reprezentační ples ZŠ Lednice

Letošní 18. reprezentační ples devátých tříd zahájilo 24 slavnostně naladěných párů. Večer byl zahájen polonézou, při níž zaplnili parket s noblesou a lehkostí, a vytvořili tak působivý úvod celé události. Po jejím skončení neváhali a s úsměvem vyzvali své rodiče, aby se k nim připojili na tanečním parketu a sdíleli s nimi radost z tohoto výjimečného okamžiku.

Během večera si hosté mohli zakoupit losy, pečlivě zabalené do tajemných ruliček, které slibovaly drobná překvapení i napětí z očekávání výhry. O skutečný kulturní zážitek se postaral Mikuláš Pivoda se svou partnerkou, jejichž vystoupení ve standardních i latinskoamerických tancích okouzlo publikum ladností, energií i dokonalou souhrou. Atmosféru ještě umocnila Viktorie Vlková, která procítěně zazpívala píseň Stín katedrál, za níž se dočkala bouřlivého potlesku.

Zábava se nesla v radostném a živém duchu až do pozdních

hodin. Těsně před půlnocí přišlo dlouho očekávané překvapení – takzvané „půlnočko“ – na parket nejdříve za doprovodu moderní hudby přitancovali kluci a poté je následovaly dívky. Za choreografii, kterou si vymysleli sami deváťáci by se nemusel stydět profesionál.

Pak už následovalo losování hlavních cen, jež přineslo napětí i radost výhercům. Ples pak plynule pokračoval v uvolněné a veselé atmosféře do časných ranních hodin.

Poděkování patří všem, kteří se na uspořádání plesu podíleli – zmíním jen některé – paní učitelka Jindřiška Horáková za výzdobu, paní učitelka Yveta Dobrovolná a pan ředitel za nacvičení polonézy, deváťáci, kteří přípravě plesu, a hlavně nácvičku polonézy věnovali nemálo času, obci Bulhary za přípravu sálu a samozřejmě všem sponzorům za spoustu darů do tomboly.

Ještě jsem požádala paní učitelku Dobrovolnou, aby přiblížila nácvičku polonézy.

Mgr. Jana Pánková





Polonéza a ples deváťáků

Příprava polonézy na ples žáků 9. ročníku začala ještě dříve, než jsme se pustili do samotných tanečních kroků. Nejprve bylo potřeba vybrat hudbu, což vyžadovalo poměrně dlouhé debaty o tom, zda zvolit moderní, nebo klasickou skladbu. Nakonec jsme se z několika důvodů shodli na klasické polonéze. Vybrat moderní píseň, která by se líbila většině a zároveň měla vhodný rytmus pro polonézu, by byl téměř nadlidský úkol. Navíc moderní skladby často nemají tak výrazný a pravidelný rytmus jako klasické polonézy.

Že to byla správná volba, se ukázalo i při samotném vystoupení. Po poslechu několika desítek polonéz jsem nakonec zvolila skladbu od polského skladatele Wojciecha Kilara z filmu Pan Tadeusz. Tento film vychází z národního eposu Polska, který v roce 1834 napsal romantický básník Adam Mickiewicz. Později jsem zjistila, že právě tato skladba se často používá pro polonézy na polských středních školách, a to především díky jejímu dobře slyšitelnému a pravidelnému rytmu.

Na začátku jsme tedy trénovali samotný polonézový krok. Koordinovat 48 žáků nebylo vždy jednoduché a vyžadovalo to hodně trpělivosti i opakování. Jak se ale blížil termín plesu, žáci byli stále soustředěnější a zodpovědnější. Do příprav nám sice trochu zasáhly nemoci a také jarní prázdniny, ale nakonec se nám podařilo týden před plesem doladit celou choreografii a v posledních dnech jsme už jen pilovali detaily.

Na samotném plese se žákům polonéza velmi povedla. Objevilo se sice několik drobných chybiček, těch by si ale všiml jen opravdu pozorný divák. Žáci ji odtancovali s grácií a půvabem a zaslouží si za svůj výkon velkou pochvalu.

Ing. Bc. Yveta Dobrovolná



Křehké bohatství lužní krajiny

Je to již něco málo přes půl roku, co byla vyhlášena nová Chráněná krajinná oblast Soutok. Krajina na soutoku Moravy a Dyje je jednou z posledních velkých lužních oblastí v Evropě. Stará říční ramena, mokřady, polní rozlivy, lužní lesy, kvetoucí louky a písčité kopečky zvané hrůdy, to vše dohromady tvoří mozaiku prostředí, která stojí za mimořádným bohatstvím zdejší flóry a fauny.

Poté, co ze zdejší krajiny zmizeli velcí býložravci (zubr, divoký kůň, pratur), jejich štafetu převzal člověk. Krajina bývala stejně pestrá jako povahy lidí, kteří v této krajině kosili louky, chodili do lesa na dřevo, pásli dobytek a snažili se zdejší úrodné, i když zamokřené půdy obhospodařovat. Vztah člověka k půdě lužní krajiny do jisté míry prospíval a udržela se díky němu jedinečná pestrost stanovišť.

Pak ale přišla druhá polovina dvacátého století a s ní velkorysý nápad, jak krajinu výrazně „vylepšit“. Vyrostlo vodní dílo Nové Mlýny, řeky byly ohrázovány a povodně, které tu po tisíce let udržovaly přirozený chod věcí, zmizely ze scény. Jenže právě tyto záplavy byly motorem celého ekosystému. Přinášely živiny, udržovaly vlhkost a každý rok trochu zamíchaly kartami, aby měly šanci i méně průbojné druhy.

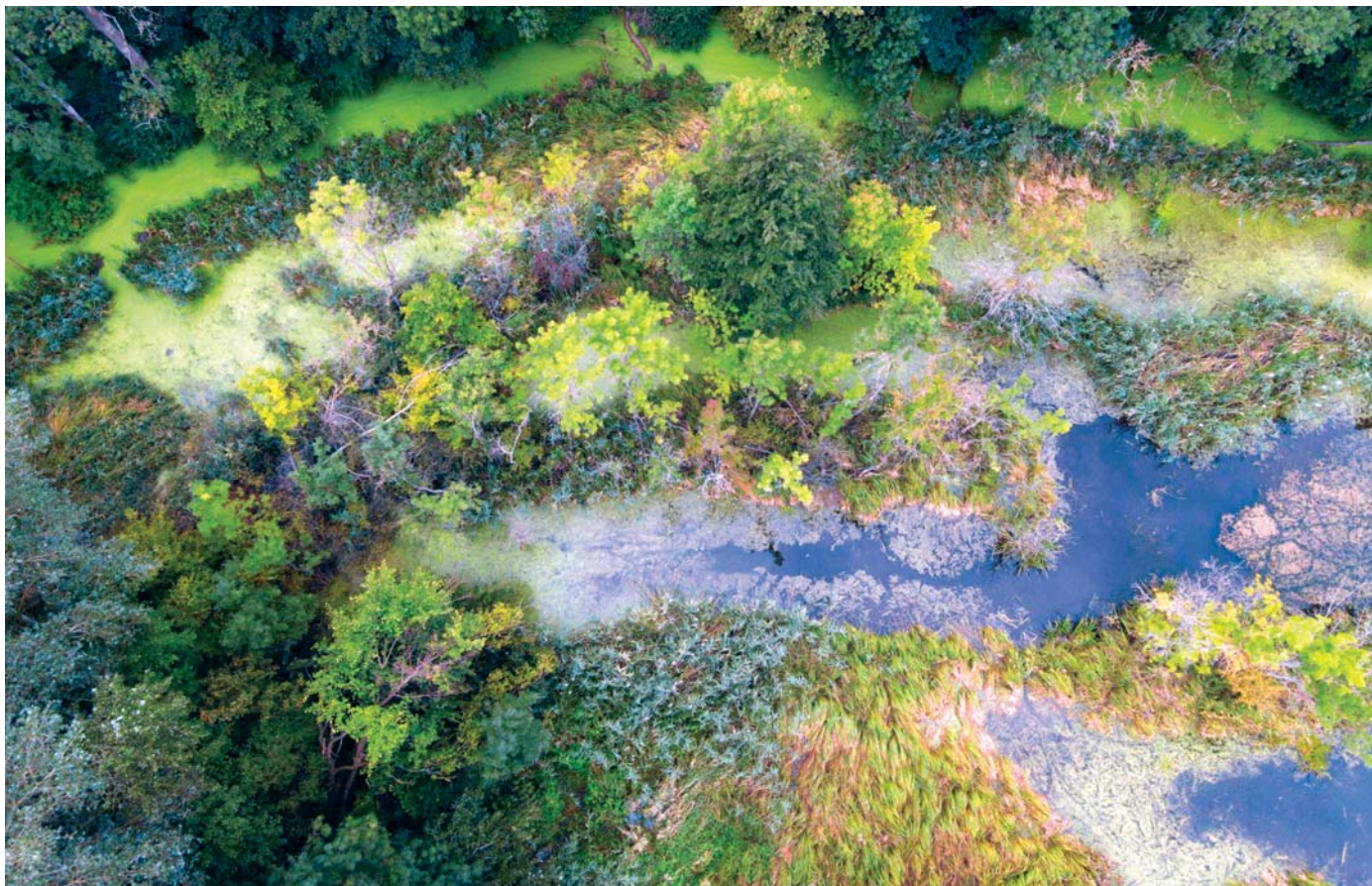
I přes zbudování zavlažovacího systému zůstávají rozsáhlé části luhu na suchu a bez potřebného vnosu živin. Lužní lesy i nivní louky tak postupně ztrácejí vitalitu a ubývá druhů, které jsou na záplavách existenčně závislé. Dožívají také staré duby, ikony zdejší krajiny, které jsou nenahraditelným domovem pro vzácné druhy hmyzu, jako je krasec dubový, tesařík obrovský či mravenec lužní. Hmyz přitom patří k nejohroženějším skupinám organismů. Za posledních 30 let ho na planetě ubylo o desítky procent, místy i více než 75 procent. To je číslo, které by nás všechny mělo donutit se zamyslet nad stavem naší přírody i nad smyslem našeho počínání. Jak tedy pečovat o krajinu luhů, aby se tento smutný trend podařilo zastavit? Jak najít rovnováhu mezi hospodařením člověka a ochranou přírody? Status chráněné krajinné oblasti v praxi znamená še-



trnější hospodaření na loukách i v lesích, výsadbu stromů, citlivé ořezy a hlavně snahu vrátit vodě alespoň část její původní svobody. K tomu je ale potřeba domluvit se s lesníky, vodohospodáři, zemědělci, obcemi i soukromými vlastníky pozemků. Jinými slovy: hodně schůzek, hodně kompromisů a hodně trpělivosti.

Dobrou zprávou je, že místní lidé mají ke své krajině vztah. Nevnímají ji jen jako kulisu za oknem, a to je možná ten nejdůležitější základ, na kterém se dá stavět. Superlativy a tituly, kterými je zdejší krajina ověncená, nejsou samozřejmostí. Stejně jako bohužel není samozřejmostí, že toto přírodní bohatství přetrvá. O krajinu, která si uchová svou rozmanitost i příběh, se musíme zasloužit společnými silami. Život v chráněné krajinné oblasti s sebou sice přináší určitá omezení, zároveň však nabízí něco, co je dnes stále vzácnější: klid, stabilitu a vědomí, že tato krajina nepodléhá překotným změnám a že má přednost před dílčími soukromými zájmy či krátkodobým pohodlím.

Správa CHKO Soutok





Kulturní DUBEN 2026



02. čtvrtek 18:00 **TERAPIE S MARIÍ**

• Lifestylová talkshow s hostem • **Kapitán DEMO** – výrazná postava české hudební scény, zákulisí showbyznysu

03. pátek 19:00 **Live Music Tonight**

• Out of Focus • Jazz

04. sobota 19:00 **Drink & Sing**

• Večer, který svým uměním vytváříte vy sami

07. úterý 18:30 **Hospodský kvíz**

• Moderuje Michal Madro

08. středa 19:00 **Sarajevo 1984**

• PhDr. Miroslav Geršic • souvislosti atentátu, který změnil svět – atmosféra před vypuknutím první světové války

10. pátek 19:00 **Live Music Tonight**

• Late Bloomers • Acoustic Pop

11. sobota 19:00 **Drink & Sing**

• Večer, který svým uměním vytváříte vy sami

13. pondělí 18:30 **Hospodský kvíz speciál**

• Pán prstenů • Moderuje Michal Madro

14. úterý 18:30 **Hospodský kvíz**

• Moderuje Michal Madro



17. pátek 19:00 **Live Music Tonight**

• DenWer • Rock & Pop & Dance

18. sobota 19:00 **Drink & Sing**

• Večer, který svým uměním vytváříte vy sami

21. úterý 18:30 **Hospodský kvíz**

• Moderuje Michal Madro

23. čtvrtek 18:00 **Antická mytologie na stavbách LVA**

• Daniel Lyčka • Odhalte skryté příběhy a symboliku, jak se dávné mýty promýtlí do staveb areálu

24. pátek 19:00 **Live Music Tonight**

• Muzikanti na Tripu • Pozoun & Trubka

25. sobota 19:00 **Drink & Sing**

• Večer, který svým uměním vytváříte vy sami

28. úterý 18:30 **Hospodský kvíz**

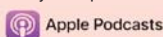
• Moderuje Michal Madro

29. středa 18:00 **Vybrané kapitoly studené války**

– Korea, Vietnam, Afgánistán • přednáší Tomáš Řepa
• klíčové konflikty, které formovaly druhou polovinu 20. století



Odebírejte nás / YT:Burgr's Club / Podcasty: Terapie s Marií



Rezervace: 776 416 518 / FB: Burgrsclub / www.burgrsclub.cz

• **Burgr's Club** – 21. dubna 694, Lednice / náměstí, 50 m od vstupu do parku • Na všechny akce je vstup zdarma, pokud není uvedeno jinak. Změna programu vyhrazena

Reklama

Prodat dům bez starostí je snadné.

Když víš s kým.

MIROSLAV FOBL

T 774 062 324

RE/MAX
Pro

REALITNÍ SLUŽBY,
JAKÉ SI PŘEJETE



Ocenění ANOPA za rok 2025: Titul Kastelán roku získala Ivana Holásková



Prestížní ocenění Kastelán roku za rok 2025 putuje do Lednice. Asociace nestátních otevřených památek (ANOPA) udělila tento titul Ivaně Holáskové, která dlouhodobě působí na Státním zámku Lednice a významně se podílí na jeho chodu i prezentaci veřejnosti.

Slavnostní předávání cen se uskutečnilo v rámci prvního ročníku této akce na zámku ve Žďáru nad Sázavou. Cílem ocenění je vyzdvihnout práci lidí i organizací, kteří se věnují péči o památky, jejich zpřístupňování a rozvoji kulturního dědictví.

Porota udělovala ceny v pěti kategoriích – Počín roku, Kastelán roku, Průvodce roku, Dodavatel roku a Cena veřejnosti. Ocenění Ivany Holáskové je zároveň uznáním kvalitní práce celého týmu lednického zámku, který patří mezi nejnavštěvovanější památky v České republice.



Ivana Holásková

Na státní zámek Lednice nastoupila v roce 1978, od roku 1993 zde působí jako kastelánka. Podílela se na celkové památkové obnově zámku, včetně vybudování čtyř prohlídkových okruhů a rekonstrukcí palmového skleníku, minaretu, fasád, zahradnictví a zámeckého parku. Zajišťovala také restaurování historického mobiliáře a v současnosti se podílí na obnově zámeckých katakomb a Maurského domu. Úzce spolupracuje se složkami památkové péče a byla členkou přípravného týmu pro zápis Lednicko-valtického areálu na seznam UNESCO. Koordinuje dobrovolnické skupiny a organizuje kulturní a společenské akce. Významnou součástí její práce je rovněž rozvoj turismu, mediální prezentace zámku a příprava projektů další obnovy v rámci Národního památkového ústavu.

Paní kastelánce gratuluji a přeji jí hodně zdraví a sil do další let. J.P.

Ze stránek Asociace nestátních otevřených památek vybrala a upravitela Jana Pánková

Pozvání

• SPRÁVA CHKO PÁLAVA • **KALENDÁŘ AKCÍ • 2026 •**

50 LET

CHRÁNĚNÉ KRAJINNÉ OBLASTI PÁLAVA

31. leden ZIMA NA NESYTU
ornitologická exkurze na Slanisko u Nesytu, Lednické rybníky a do ZOO Sedlec

28. březen JEDLÉ ROSTLINY PÁLAVY
botanická exkurze v okolí Klenčnice

1. duben – 31. srpen DRUHY PÁLAVY ZBLÍŽKA
výstava obrazů Jiřího Matušky v podloubí u TIC Mikulov

11. duben 50 LET CHKO PÁLAVA POHLEDEM Z DĚVINA
botanická exkurze do lesa i na step

18. duben PÁLAVOU PO KOČIČÍCH STOPÁCH
botanická exkurze na Kočičí skálu, kámen a mez

6. květen VEČERNÍ DUNAJOVICKÉ KOPCE
botanická exkurze při západu slunce

23. květen PÁLAVSKÝ DEN
den plný her, tvůrčích dílen, zábavy a poznání na hřišti v Klenčnici

29. květen – 30. září 50 LET CHKO PÁLAVA
výstava v Domě přírody Pálavy věnovaná historii ochrany pálavské přírody

13. červen ZA PTÁKY OBNAŽENÝCH DEN
ornitologická exkurze na Slanisko u Nesytu a Lednické rybníky

4. září – 27. září VÝSTAVA OBRAZŮ ANTONÍNA VOJTKA
dílo „malíře jižní Moravy“ v Galerii Konvent

5. září 50 LET CHKO PÁLAVA ZE SLANISKA U NESYTU
botanická exkurze na rozkvetlé slanisko

3. říjen POJĎTE S NÁMI NA PÍSKOVIŠTĚ
dobrovolnická akce hravou formou pro malé i velké v Mušlovské pískovně

Změna programu vyhrazena. Podrobnosti k akcím a aktuální sledujte:
facebook.com/schkopalava • palava.aopk.gov.cz

AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY

2026 Rok chráněných krajinných oblastí

PÁLAVA

Volné vstupy do sportovní haly

Obec Lednice od 1. února 2026 nabízí možnost volných vstupů do sportovní haly na adrese Břeclavská 618, Lednice, a to **každou neděli od 14.00 hod. do 16.00 hod.** (do konce školního roku a mimo již rezervované akce).

Vždy je potřeba po předchozí telefonické nebo emailové domluvě zajistit rezervaci a zároveň upřesnit druh sportu a počet sportovců. Ve sportovní hale je možné si zahrát různé druhy halových sportů jako je basketbal, florbal, malý fotbal, stolní tenis, badminton, volejbal, nohejbal.

Kontakty pro rezervaci (ideálně ve všední dny od 7.00 hod. do 15.00 hod.):
 tel. **+420 602 424 182**,
 email: **sporthala@lednice.cz**

Pro všechny uživatele haly platí povinnost dodržovat provozní řád sportovní haly!!!





Odložené poznámky zastupitele Tučka aneb velké změny naší obce.

Na březnovém jednání zastupitelstva bylo jedním z hlavních témat – příprava realizace přeložky komunikace (silnice III. třídy), zjednodušené „obchvatu“, který má odlehčit centru Lednice. V prezentované variantě má vést od nově zbudovaného kruhového objezdu před domem manželů Jonášových (první dům od Břeclavi vlevo, ještě před cedulí Lednice) a kolem něj, za ním by se měl stáčet doprava směrem k areálu Transroll a dále procházet mezi ním a kolejemi vedle Doralandu a následně se napojit na ulici Nádražní až ke křižovatce Valtice – ZF Mendelu – Podivín. Příprava realizace spočívá v této fázi v tom, že se vytvoří spolek / strategické partnerství s panem Stokláskem, který se nabídnul, že celý obchvat zafinancuje.

Jak na jednání zastupitelstva připomněl zastupitel Tržil, lednický obchvat je plánován už velmi dlouhou dobu, dokonce už v předchozích dvou územních plánech s ním bylo počítáno. To, že je ale jeho realizace velmi aktuálním tématem právě teď a že se dokonce objevil subjekt, který je ochoten zajistit jeho financování, to pro mě bylo překvapením, se kterým jsem se seznámil až na pracovním jednání zastupitelstva dne 25. 2. 2026.

Na březnovém jednání zastupitelstva zazněla mimo jiné také informace, že téma obchvatu není vůbec nic nového, ale že snad již od roku 2007 byly všechny podstatné věci řešeny a vše se projednávalo. Dokonce proběhly i jednání s vlastníky nemovitostí na ulici Nádražní, kterých se uvedená přeložka dotkne asi nejvíce. Někteří by mohli říci: no jo, ale mezitím se Lednice změnila. Doprava zesílila, poměry jsou jiné, a přece i vlastníci jsou jiní. Na druhou stranu je třeba vzít v potaz i to, že při projednání nového územního plánu se proti plánu zřídit obchvat údajně nikdo výrazně nevymezil.

Lidé mají dnes ale docela pochopitelně potřebu vědět víc než jen to, že „je to vlastně stará věc a už se to zase řeší“. Schválně, řekněte sami – kolik občanů Lednice, kteří teď čtou tento článek, znají dobře územní plán, o této skutečnosti už tedy dávno věděla a nedsdělují jim teď nic nového?

A právě tady vidím hlavní potíže. Ne v tom, že se o obchvatu uvažuje. To je naopak logické. Pokud má Lednice do budoucna zvládat dopravu rozumněji, bezpečněji a klidněji, podobná debata je namístě. Problém je spíše v tom, jak se takové věci k lidem dostávají. U nás se bohužel často nedostávají včas, přehledně a v souvislostech. A pak i dobrý záměr působí na veřejnost trochu jako zajíc vytažený z klobouku: člověk neví, kde se tam vzal, ale tuší, že to kouzelník měl nacvičené už dávno.

Obchvat je přitom zásah, který se dotkne celé obce, a to na celé generace. Není to drobnost typu nová lavička u Dyje nebo posunutá dopravní značka. Ovlivní dopravu, prostor, okolní pozemky i každodenní život lidí. O to víc by bylo správné, aby se o něm mluvilo otevřeně a srozumitelně už ve chvíli, kdy se rodí konkrétní podoba. Ne až ve chvíli, kdy to začne působit dojmem, že už je skoro prostřeno a občan má být hlavně rád, že byl pozván ke stolu.

Na druhou stranu by bylo nešťastné nevidět i to dobré. Nabídka, že se na projektu výrazně finančně podílí soukromý investor, je pro obec bezpochyby mimořádná. V době, kdy každá větší obecní investice bolí rozpočet víc než lednové vyúčtování energií, je to informace důležitá a pro Lednici potenciálně velmi cenná. Byla by škoda ji jen odmávnout rukou.

Zároveň ale platí staré pravidlo, které není ani cynické, ani zlé, jen zkušené: u velkých veřejných věcí je dobré ptát se nejen, co kdo

nabízí, ale také proč. To neznamená podezřívát kohokoliv z nekalých úmyslů. Jen si myslím, že u tak významné nabídky je normální chtít rozumět motivaci, podmínkám i souvislostem. Totiž soukromé peníze ve veřejném prostoru nikdy nejsou „zadarmo“.

Stejně tak je rozumné ptát se i na druhé straně. Pokud na zastupitelstvu zaznělo, že ve firmě Transroll navržená podoba obchvatu vyvolala rozpaky, je na místě vědět proč. A to zvláště tehdy, pokud se dříve mluvilo o „jiné atmosféře jednání“. Změnily se podmínky? Technické řešení? Pohled firmy na věc? Nebo je ve věci ještě úplně něco jiného?

Zdálo by se, že právě Transroll by měl mít zájem na realizaci obchvatu. Nově plánovaný sjezd z areálu Transrollu na obchvat by totiž mohl pomoci s problémem, který lidé vnímají dlouhodobě a velmi konkrétně: s kamionovou dopravou na ulici Komenského. Obyvatelé tam těžká doprava obtěžuje, chodník chybí a silnice je na hraně únosnosti, jak o tom na zastupitelstvu hovořil zastupitel Leoš Tržil. Jestli má mít podobná stavba pro Lednici viditelný přínos, pak právě v tom, že uleví místům, kde je doprava už dnes zkrátka příliš.

Nevidím tedy důvod dělat z celé věci souboj dobra a zla, jak to někdy v komunální debatě svádí. Jeden nabízí peníze, druhý nesouhlasí, třetí něco slyšel a čtvrtý už v tom má jasno, aniž by slyšel polovinu. To je na malých obcích skoro tradice. Jenže tradice je krásná věc u krojovaných hodů a vína, u důležitých dopravních staveb už o něco méně. Tady bychom si měli dovolit víc klidu, víc informací a méně domněnek. Bylo by dobré tedy lépe komunikovat a znát odpovědi na všechny tyto otázky.

A to je podle mě to hlavní. Nejen kudy obchvat povede, kdo ho zaplatí a kdo kvůli němu prodá či neprodá pozemek. Hlavně to, jestli se v Lednici konečně naučíme o zásadních věcech mluvit dřív, jasněji a s větší úctou k lidem, kterých se týkají.

Jsem přesvědčený, že obchvat může být pro Lednici dobrým krokem. Možná dokonce krokem, který lidé ocení až s odstupem, podobně jako jiné dopravní zásahy, proti nimž se kdysi také protestovalo a dnes už je většina bere jako užitečnou součást života. To se stává. Čas bývá v těchto věcech přísný, ale většinou spravedlivý. Jen by bylo fajn, kdyby se Ledničáci dostávali k informacím včas a ideálně, kdyby s nimi o důležitých věcech radnice i debatovala.

Neobstojí ani argument, že všechny potřebné informace jsou dostupné na jednáních zastupitelstva, a když se někdo nezajímá, je to jeho problém. Protože ani samotní zastupitelé, kteří by měli být vlastně hned u zdroje, se informace dozvídají často těsně před hlasováním, až když je to „upečeno“, a to se netýká pouze tohoto obchvatu. Takových případů jsem za své krátké zastupitelské angažmá zažil celou řadu. Je to škoda, protože spousta, třeba i dobrých projektů by mohly mít lepší, hladší průběh. Jen se o nich více baví.

Občan totiž není překážka v procesu. A zastupitel není od toho, aby se tvářil moudře až ve chvíli, kdy je vše připraveno. Oba mají být součástí rozhodování od začátku.

Dobré řešení se pozná nejen podle toho, že se jednou postaví, ale i podle toho, že mu lidé rozumějí. A právě to bych Lednici přál. Abychom o důležitých věcech nevedli debatu až ve chvíli, kdy už jsou skoro hotové, ale ve chvíli, kdy ještě můžeme jejich podobu společně ovlivnit.

Roman Tuček, váš zastupitel

„Nehleďte lehké cesty. Ty hledá tolik lidí, že se po nich nedá přijít nikam.“

Tomáš Baťa, Úvahy a projevy

Velikonoční jarmark na kolonádě

4. 4. 2026

Program

12:00 - Neoveská cimbálová muzika

13:00 - vystoupení NS Hrozének

13:30 - Neoveská cimbálová muzika

14:30 - vystoupení žáků ZŠ Lednice

15:00 - Divadlo Kejkle

16:40- Sorelle - pěvecké duo Šárka a Iva

**17:00 - Osamělé palačinky
vystoupení violoncellistů**

*Tvořivá dílnička a
výuka pletení žil*

Změny v programu vyhrazeny



25/06/2026 | 20.00
ZÁMECKÝ DVŮR VALTICE



JAN CINA
MALÝ PRINC

Vendula
Příhodová

Unique
Quartet

Kryštof
Marek

Recitál, co hýbe srdcem



Předprodej vstupenek
na www.topkoncerty.cz

UNQ
Unique Art Agency

MÁŠ VOLNOU CHVILKU?

PŘIJĚ SI ZATANČIT



STREET DANCE LEKCE

PRO VŠECHNY,
KTEŘÍ SI CHTĚJÍ UŽÍT
TANEC, ZÁBAVU, RADOST
ENERGII, PŘÁTELSTVÍ
A NASBÍRAT NOVÉ
ZÁŽITKY

LEDNICE

MALÁ TĚLOCVIČNA ZŠ
BUDOVA 1. STUPNĚ

ČTVRTEK
14:00 - 15:00

NCOD.CZ
723 665 935



Smuteční oznámení



Smuteční oznámení

V únoru a březnu nás opustili

- | | |
|------------|---|
| 24. února | pan Bořivoj Sedláček – ve věku 98 let – Lednice, Mikulovská 211 |
| 3. března | paní Františka Květoslava Redková – ve věku nedožitých 83 let – Lednice, Komenského 440 |
| 13. března | pan Rudolf Totek – ve věku 70 let – bývalý občan Lednice |